

44e Réunion- Samedi 10 NOVEMBRE 2001 BRUXELLES

(Campus CERIA avenue E. Gryson, 1 1070 BRUXELLES - Anderlecht)

L'Enfant, l'Adolescent et le monde des images

Matinée

Introduction.

Pierre BAUCHE

L'enfant au royaume des écrans

Agnès PECOLLO (Maître de conférence - Univ. Michel de Montaigne.
Bordeaux III. Centre d'Etudes et de Recherche universitaire en littérature
d'enfance et de jeunesse. Département communication sociale)

Discussion.

Prémunir ou instruire le regard! L'image et ses dispositifs de représentation:
Quels savoirs, savoir-faire ?

Josette SULTAN (Institut national de l'éclaircissement pédagogique - Paris).

Auteur de :

- "*Ils disent le travail d'image*", Vidéo/infographie, Paris, INRP.
- "*Ce corps incertain de l'image*", Art/technologies, dir avec J.e. Vilatte.
Champs Visuels n° 10, Paris. L'Harmattan.
- "*Dessine-moi un pixel*", Images technologiques et arts plastiques,
dir. avec B. Tissot, Paris, INRPI Centre Georges Pompidou. Diffusion.

Après-midi

Les écrans Rendent-ils les jeunes violents ?

Serge TISSERON (Psychiatre, Psychanalyste - Paris)

Auteur de différents livres, notamment:

- "*Enfants sous influence* » les écrans rendent-ils les jeunes violents ?
(Edit. A.Colin.)
- "*Tintin chez le psychanalyste*". (Un exposé du secret familial d'Hergé)
(Edit. Aubier)
- "*L'Intimité surexposée*". ("Loft Story" est. mis sur le divan !) [Edit. Ramsay]

La protection des mineurs vis à vis des images télévisées.

Simon-Pierre DE COSTER (Conseiller juridique au Cabinet de l'Administrateur
Général RTBF. Professeur de droit des médias et de droit de la publicité à ISFSC et
à IHESC [Institut Hautes Etudes communications sociales]. Membre suppléant du
Collège de Publicité du Conseil supérieur de l'audiovisuel [CSA] et Ancien Membre
du Jury d'éthique publicitaire [JEP])

Les jeunes et le contrôle de l'image. Enquête auprès des membres de la
Commission de contrôle des films et de 800 jeunes. (REFORM et ULB juin 01)

René PATESSON (Professeur Faculté des Sciences sociales, politiques et
économiques [ULB]. Directeur du Centre de Psychosociologie de l'opinion)

L'identité des jeunes à l'épreuve des images et des médias.

Serge TISSERON

Le rapport à l'image de soi, des autres et du monde est en train d'être bouleversé à
la fois sous l'effet des nouvelles technologies et d'organisations familiales dans
lesquelles la mère prend de plus en plus d'importance. L'émission "Loft Story en
France doit une grande partie de son succès à avoir rendu visibles ces changements.
Table ronde. Discussion.